

TeatroEnUnidad, Primer Encuentro de Teatro en TUNIDAD celebrará su primera edición en Ciudad de México los días 19 y 20 de noviembre de 2022.

¿QUÉ ES TEATROEnUnidad?

TeatroEnUnidad es un concurso que busca año tras año convocar a varios grupos de teatro formados por habitantes de unidades habitacionales e invitad@s. El encuentro que dará pie al Primer Concurso *TeatroEnUnidad* contará con 4 secciones principales: La sección pedagógica, los encuentros en ACTmósfera (teatro en lugares alternativos), los espectáculos de exhibición y la sección de piezas cortas, esta última columna vertebral del concurso para compañías y propuestas que emerjan de unidades habitacionales de la Ciudad de México que quieran postular y participar en el mismo.

TeatroEnUnidad lanza su convocatoria el lunes 12 de septiembre dirigida a habitantes de unidades habitacionales que escriban y/o elijan un texto relacionado con la vida urbana, produzcan, dirijan y presenten en función trabajos escénicos de máximo 30 minutos de duración. El concurso apuesta por compañías que se formen y permanezcan en los conjuntos habitacionales de la capital que viertan en sus propuestas historias relacionadas con la vida en estas grandes células de vivienda y por nuevos formatos y lenguajes escénicos.

TeatroEnUnidad tiene como objetivo fundamental promover y difundir el trabajo colaborativo resaltando los valores de la PROSOC: Respeto, Tolerancia, Cooperación y Participación de nuevos creadores ante público, gestores culturales, programadores y medios de comunicación. Para ello el concurso se llevará a cabo en espacios escénicos profesionales de encuentro escénico, reflexión y debate, donde además se llevarán a cabo un programa pedagógico y uno de exhibición para todos y todas las vecinas participantes.

TeatroEnUnidad no sólo es un concurso teatral, también es una dinámica escénica que fomentará los vínculos de la Procuraduría Social con la Secretaría de Cultura y difundirá todos los programas y subprogramas que la instancia promueve, dándoles a conocer en unidades habitacionales de la Ciudad de México y habilitándoles de manera permanente en ellas.

Las piezas finales tienen que ser de un máximo de 30 minutos sin excepción y los temas de este año 2022 son:

- Medio Ambiente
- Resiliencia (PROTECCIÓN CIVIL)
- Personas Adultos Mayores
- Buena Vecindad (CULTURA CONDOMINAL)

¿QUÉ OFRECE *TeatroEnUnidad*?

La Procuraduría Social de la Ciudad de México asume los gastos de preproducción del Encuentro, organización y difusión. El Encuentro incluye talleres, charlas y todos los espectáculos programados en el mismo. La Procuraduría Social no se hace cargo de los gastos de transporte, que deberán ser asumidos por los grupos participantes.

BASES

CONCURSO. Buscamos piezas escénicas de creador@s en unidades habitacionales con una **duración máxima de 30 minutos**. Podrán ser realizadas **en cualquiera de los lenguajes escénicos** existentes (performance, danza, teatro textual, gestual, circo...).

Las piezas seleccionadas se mostrarán en el transcurso del Primer Encuentro de Teatro en TUNIDAD, **TeatroEnUnidad**, según lo programado. La Procuraduría Social dispondrá de los derechos de emisión de los videos del espectáculo, extrayendo fragmentos de las obras seleccionadas para su publicidad, así como de la publicación de las fotos para promocionar el evento antes, alrededor de las fechas de dicho encuentro y en siguientes ediciones.

Un jurado independiente compuesto por diferentes profesionales de la escena fallará las y los ganadores el último día del festival.

- **Premio PROSOC, ARTEEnUnidad**, que consiste en apoyo institucional e interinstitucional y seguimiento para la producción de un nuevo proyecto y una invitación a la próxima edición del festival para presentar la pieza ganadora y/o la posibilidad de presentar un nuevo trabajo que se esté desarrollando. Un reconocimiento para cada uno de los participantes del grupo ganador, obsequios en especie y una pequeña gira por varias unidades habitacionales en 2023.
- **Premio TeatroEnUnidad** que consiste en ser programado dentro de las actividades de un espacio escénico de prestigio. esta temporada se pactará de acuerdo a las actividades de la Procuraduría Social y con las y los ganadores.
- Premio **ACTmósfera** al mejor trabajo escénico que en su reflexión hable de la autosustentabilidad (TUnidadSustentable), premio que se brinda en colaboración de la Secretaría de Medio Ambiente de la Ciudad de México (SEDEMA). Reconocimiento y obsequios en especie.

- Dos menciones Premio del Público y a Mejor Libreto Dramático, reconocimiento para las categorías que el jurado considere.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para la selección es imprescindible [completar el formulario](#) que se encuentra alojado en prosoc.cdmx.gob.mx debidamente cumplimentado y enviarlo a convocatoriascultura@cdms.gob.mx antes del **30 de septiembre de 2022 a las 24:00 Hrs.**

Si se tiene alguna pregunta sobre el encuentro o la convocatoria, ponerse en contacto con nosotros mediante mensaje de WHATSAPP en el teléfono 5562241496, o a través del correo electrónico escribiéndonos.

Tras la selección final nos pondremos en contacto con todas las compañías para informar del resultado.

El inscribirse al Encuentro es aceptar sin excepción estas Bases de Participación.